

エディトリアルデザイナー。

教科書、技術書、医学書を中心に、装幀から制作まで、どの工程も手がけられることを目指している。

DTP 黎明期に著した「DTP ブッシュナイフ」を皮切りに、著書、共著多数。

東京学芸大学美術科卒。

N&Iシステムコンサルティング代表取締役。

日本エディタースクール、阿佐ヶ谷美術専門学校、東洋美術学校 元非常勤講師。